



NOUVEAUTÉS

ADULTES

Août 2021

ROMANS

L'Affaire Clara Miller / Olivier Bal - Xo, 2020



Son cadavre est remonté, comme celui d'autres femmes, à la surface de l'eau. Six au total... Là-bas, dans les forêts du New Hampshire, le lieu maudit porte un nom : le lac aux

suicidées. Clara Miller était journaliste. Comme Paul Green, le reporter du Globe qui débarque sur l'affaire. Il avait connu Clara étudiante, et ne croit pas un instant à la thèse du suicide.

Un homme l'intrigue : Mike Stilth, l'immense rock star retranchée à quelques kilomètres de là, à Lost Lakes, dans un manoir transformé en forteresse. L'artiste y vit entouré d'une poignée de fidèles, dont Joan Harlow, redoutable attachée de presse qui veille sur son intimité et se bat comme une lionne dès que l'empire Stilth est attaqué.

Mais Paul, lui, a tout son temps. Dans sa vieille Ford déginguée, il tourne inlassablement autour du domaine. Avec cette question : et si, du manoir, la route menait directement au lac ?

Cote: R BAL.

Satisfaction / Nina Bouraoui - J.-C. Lattès, 2021



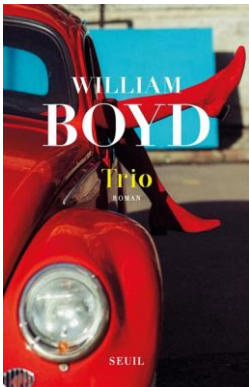
« Je pense souvent à ce qu'il restera, à ce qu'Erwan gardera de moi, de son enfance, j'aimerais saisir, révéler ses sensations sur la pellicule

photographique, graver nos instants, craignant que l'amour ne disparaisse avec les souvenirs, graver l'odeur du jasmin quand nous nous approchons de notre maison, odeur de la stabilité du lieu intérieur malgré les désordres de mon cœur, contre la violence extérieure, réelle ou imaginaire, de la mer, des hommes. »

À travers la voix incandescente de Madame Akli, Nina Bouraoui nous offre un roman brûlant, sensuel et poétique qui réunit toutes ses obsessions littéraires : l'enfance qui s'achève, l'amour qui s'égaré, le désir qui fait perdre la raison.

Cote: R BOU.

Trio / William Boyd ; traduit de l'anglais par Isabelle Perrin - Seuil, 2021

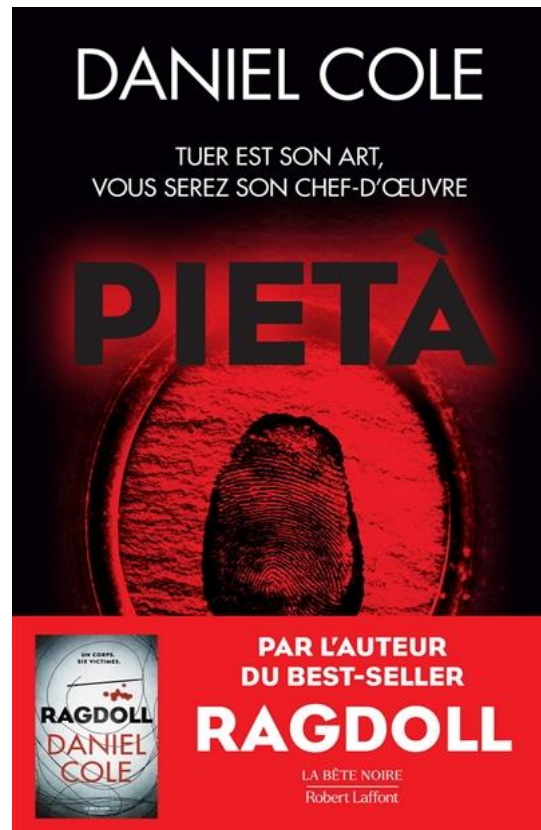


Dans la station balnéaire de Brighton, indifférents au tumulte du monde en cet été 1968, trois personnages sont réunis pour les besoins d'un film dans l'esprit des "Swingin' Sixties".

Tous ont une double vie. Talbot Kydd, producteur chevronné, affronte les embûches du tournage (réécritures du scénario, erreurs de casting, défection de l'actrice principale) et se demande comment faire son coming out. Anny Viklund, jeune beauté américaine à la vie amoureuse chaotique voit réapparaître son ex-mari, terroriste en cavale, et suscite l'intérêt de la CIA. Quant à l'épouse délaissée du metteur en scène, Elfrida Wing, autrefois saluée comme "la nouvelle Virginia Woolf" avec son premier roman, elle combat sa panne d'écrivain à grand renfort de gin tonic. A travers ces trois êtres désespérés et attachants, Boyd nous entraîne dans les coulisses de la duplicité et de la simulation, là où se trame le scénario de nos vies secrètes au détriment des apparences. Il nous livre un récit tendre et jubilatoire, qui restitue avec brio l'esprit d'une époque.

Cote: R BOY.

Pieta / Daniel Cole ; traduit de l'anglais par Magali Duez - Robert Laffont, 2021



Londres, hiver 1989.

Un corps est retrouvé dans Hyde Park par la Metropolitan Police. La victime a gelé dans une position pour le moins inattendue : celle du Penseur de Rodin. Mais quelque chose cloche dans son regard : ce bleu intense, perçant...

Quelques jours plus tard, nouveau crime. Cette fois, ce sont les corps d'une mère et de son fils que l'on découvre, réplique exacte de la Pietà de Michel-Ange. Londres va bientôt se transformer en musée macabre, mais personne ne le sait encore...

Cote: R COL.

La Définition du bonheur / Catherine Cusset - Gallimard, 2021



« Pour Clarisse, le bonheur n'existait pas dans la durée et la continuité (cela, c'était le mien), mais dans le fragment, sous forme de pépite qui brillait d'un éclat singulier, même si cet éclat précédait

la chute. » Deux femmes : Clarisse, ogre de vie, grande amoureuse et passionnée de l'Asie, porte en elle depuis l'origine une faille qui annonce le désastre ; Ève balance entre raison et déraison, tout en développant avec son mari une relation profonde et stable. L'une habite Paris, l'autre New York. À leur insu, un lien mystérieux les unit. À travers l'entrelacement de leurs destinées, ce roman intense dresse la fresque d'une époque, des années quatre-vingt à nos jours, et interroge le rapport des femmes au corps et au désir, à l'amour, à la maternité, au vieillissement et au bonheur.

Cote: R CUS.

On ne vit pas avec les morts ! / Michel de Roy - Editions de l'enclave, 2021



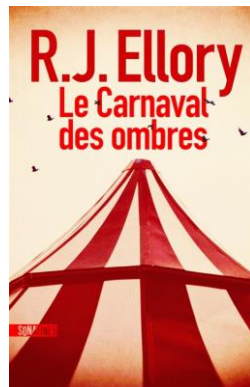
Ce 42e livre de Michel de Roy est un roman policier dont l'action se déroule dans la région lyonnaise ainsi qu'à Paris. Une mallette contenant de la drogue est volée à un passeur qui

devait la livrer à ses commanditaires. La victime de ce vol doit rendre des comptes et se retrouve enfermée et

ligotée, dans la cave d'une H.L.M. de cité. La suite est une succession d'affrontements entre bandes rivales, entremêlée de cascades à moto. Des gens meurent, les uns après les autres, supprimés par un tueur patenté. Au fil du livre apparaît la véritable raison de ces assassinats. Comme il nous y a habitués dans ses précédents polars, Michel de Roy nous entraîne dans de multiples rebondissements, dans un milieu qu'il connaît bien, pour l'avoir combattu durant de nombreuses années, celui de la pègre.

Cote: R DER.

Le Carnaval des ombres / R. J. Ellory ; traduit de l'anglais par Fabrice Pointeau - Sonatine éditions, 2021



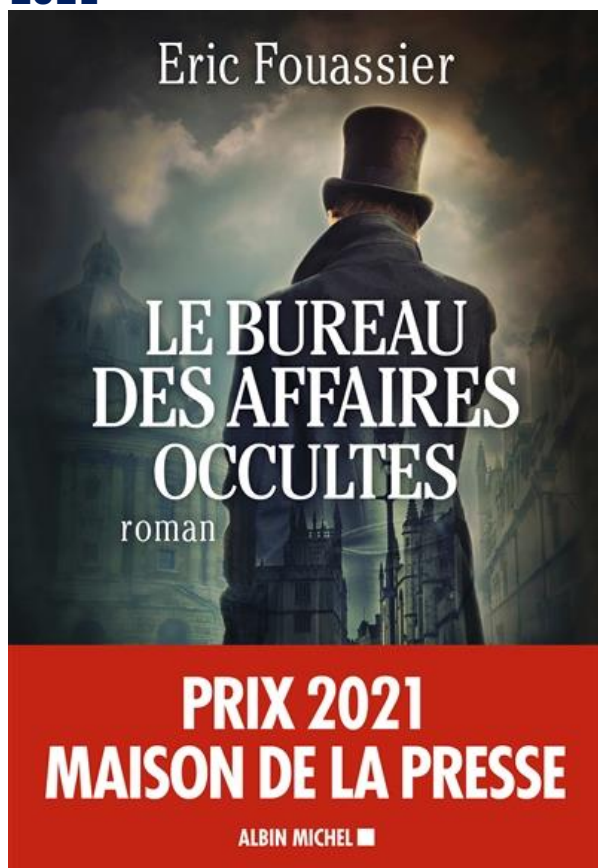
1958. Un cirque ambulant, avec son lot de freaks, d'attractions et de bizarreries, vient de planter son chapiteau dans la petite ville de Seneca Falls, Kansas. Sous les

regards émerveillés des enfants et des adultes, la troupe déploie un spectacle fait d'enchantements et d'illusions. Mais l'atmosphère magique est troublée par une découverte macabre : sous le carrousel gît le corps d'un inconnu, couvert d'étranges tatouages.

Dépêché sur les lieux, l'agent spécial Michael Travis se heurte à une énigme qui tient en échec ses talents d'enquêteur. Les membres du cirque, dirigés par le mystérieux Edgar Doyle, ne sont guère enclins à livrer leurs secrets. On parle de magie de conspiration. Mais l'affaire va bientôt prendre un tour tout à fait inattendu.

Cote: R ELL.

**Le Bureau des affaires occultes -
1 / Eric Fouassier - Albin Michel,
2021**



Automne 1830, dans un Paris fiévreux encore sous le choc des Journées révolutionnaires de juillet, le gouvernement de Louis-Philippe, nouveau roi des Français, tente de juguler une opposition divisée mais virulente. Valentin Verne, jeune inspecteur du service des mœurs, est muté à la brigade de Sûreté fondée quelques années plus tôt par le fameux Vidocq. Il doit élucider une série de morts étranges susceptible de déstabiliser le régime.

Car la science qui progresse, mêlée à l'ésotérisme alors en vogue, inspire un nouveau type de criminalité. Fêré de chimie et de médecine, cultivant un goût pour le mystérieux et l'irrationnel, Valentin Verne sait en décrypter les codes. Nommé par le préfet à la tête du « bureau des affaires occultes », un service spécial chargé de traquer ces malfaiteurs

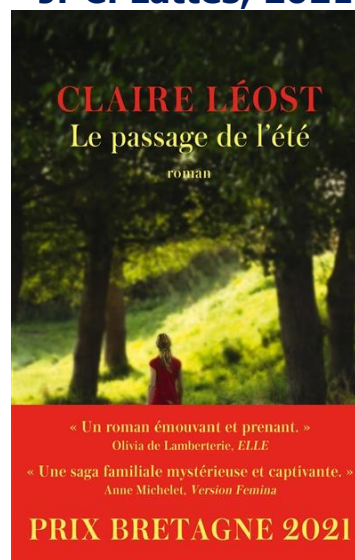
modernes, il va donner la preuve de ses extraordinaires compétences.

Mais qui est vraiment ce policier solitaire, obsédé par la traque d'un criminel insaisissable connu sous le seul surnom du Vicaire ?

Qui se cache derrière ce visage angélique où perce parfois une férocité déroutante ? Qui est le chasseur, qui est le gibier ?

Cote: R FOU.

**Le Passage de l'été / Claire Léost
- J.-C. Lattès, 2021**



Hélène, seize ans, vit au cœur de la Bretagne intérieure, dans un bourg oublié des touristes et cerné par les rochers. Entourée d'un père aimant, de son ami

Yannick, ardent défenseur de la cause bretonne, et de sa grand-mère Alexine, diplômée de l'école des druides, elle se destine à devenir institutrice, comme sa mère.

Mais l'arrivée de Marguerite, nouvelle professeure de français venue de Paris avec son mari, célèbre romancier, bouleverse leur existence à tous. Qu'est venue chercher Marguerite ici, enfoui sous le granit ? Quels drames anciens se murmurent dans la forêt ?

Le temps d'un été, Hélène va découvrir le vertige du désir, la douleur de la perte et le piège qui se referme sur ceux qui dérangent.

Cote: R LEO.

Un Jour ce sera vide / Hugo Lindenberg - Bourgois, 2020



C'est un été en Normandie. Le narrateur est encore dans cet état de l'enfance où tout se vit intensément, où l'on ne sait pas très bien qui l'on est, où une invasion de fourmis équivaut à la déclaration d'une

guerre qu'il faudra mener de toutes ses forces.

Un jour, il rencontre un autre garçon sur la plage, Baptiste. Se noue entre eux une amitié d'autant plus forte qu'elle se fonde sur un déséquilibre : Baptiste a des parents parfaits, habite dans une maison parfaite. Sa famille est l'image d'un bonheur que le narrateur cherche partout, mais qui se refuse à lui.

Flanqué d'une grand-mère à l'accent prononcé, et d'une tante « monstrueuse », notre narrateur rêve, imagine, se raconte des histoires, tente de surpasser la honte sociale et familiale qui le saisit face à son nouvel ami. Il entre dans une zone trouble où le sentiment d'appartenance est ambigu : vers où va, finalement, sa loyauté ?

Cote: R LIN.

De cendres et de larmes / Sophie Loubière - Fleuve-éditions, 2021



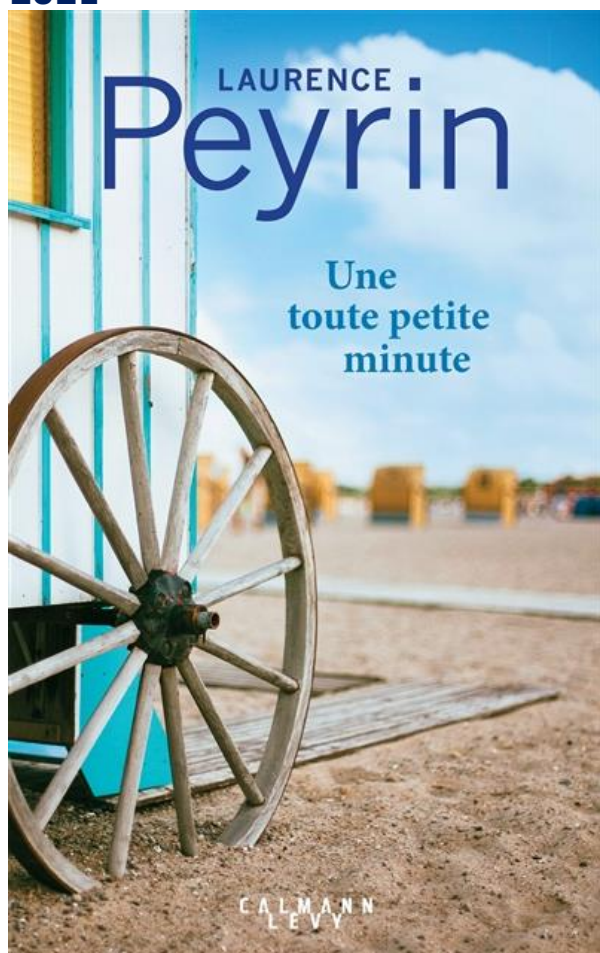
Madeline, Christian et leurs enfants rêvent depuis longtemps d'un appartement plus grand où chacun aurait son espace. Un rêve rendu impossible par la réalité du marché parisien. Quand l'occasion se présente pour Christian d'obtenir le poste de conservateur au cimetière de Bercy, avec un pavillon de fonction de 180 m², la famille Mara n'hésite pas et s'y installe au début de l'été 2019. Peu à peu, les enfants se font au panorama. Tandis que Madeline, caporale cheffe sapeur-pompier, sauve les vivants, Christian veille les morts. L'âpreté de son métier réveille bientôt en lui le besoin d'extérioriser ses émotions par la peinture. Au cœur de ce fragile équilibre où les métiers de l'un et de l'autre pèsent lourds, la maison révèle ses fêlures. Lentement. Insidieusement.

Quelque chose menace cette famille recluse au milieu des tombes.

Une menace dont personne ne mesure encore l'ampleur.

Cote: R LOU.

**Une Toute petite minute /
Laurence Peyrin - Calmann-Lévy,
2021**



Il a suffi d'une toute petite minute, et la vie de Madeline a basculé.

C'était une nuit de 1995, elle avait 17 ans et fêtait la nouvelle année. Que s'est-il passé dans cette salle de bains où elle s'était enfermée avec sa meilleure amie ?

Vingt ans après, Madeline sort de prison. Personne n'a jamais su la vérité sur le drame de cette fameuse nuit. Elle a effectué sa peine jusqu'au dernier jour. Comment reprendre le cours de cette vie interrompue ? Parler à des gens qui ne savent pas de quoi on est coupable ? Renouer avec une petite sœur qu'on n'a pas vue devenir adulte ? Vivre et y trouver un sens ? Mad va chercher le bon chemin, pas après pas, dans les dunes des Hamptons, dans les jardins des belles maisons qui

l'embauchent, dans les précieux gestes d'entraide.

Et grâce à sa mère, au-delà de ses mystères, grâce aussi à Ezra, le cuisinier qui ressemble à un pirate, peut-être Madeline acceptera-t-elle un jour qu'on puisse l'aimer quand même...

Sans doute le roman le plus fin et le plus bouleversant de Laurence Peyrin.

Cote: R PEY.

Les Sept sœurs - 4 : La Sœur à la perle : Célaéno / Lucinda Riley ; traduit de l'anglais par Marie-Axelle de La Rochefoucauld - Charleston, 2020



A la mort de leur père, énigmatique milliardaire qui les a adoptées aux quatre coins du monde lorsqu'elles étaient bébés, CeCe d'Apliese et ses sœurs se retrouvent dans la maison de

leur enfance, Atlantis, un magnifique château sur les bords du lac de Genève.

CeCe, la quatrième sœur, ne s'est jamais vraiment sentie à sa place, et au décès de son père, elle se retrouve complètement perdue. N'ayant que les quelques indices que ce dernier lui a laissés, elle part à la recherche de ses origines jusque dans la chaleur et la poussière du centre rouge de l'Australie.

Alors qu'elle découvre des secrets enfouis depuis bien longtemps, elle commence à penser que ce vaste et sauvage continent pourrait lui offrir quelque chose qu'elle a toujours cru impossible : un sentiment d'appartenance et un foyer...

Cote: R RIL.

Les Sept sœurs - 5 : La Sœur de la lune : Tiggy / Lucinda Riley ; traduit de l'anglais par Marie-Axelle de La Rochefoucauld - Charleston, 2020

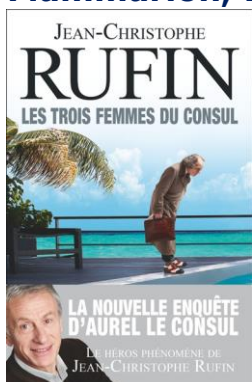


A la mort de leur père, énigmatique milliardaire qui les a adoptées aux quatre coins du monde lorsqu'elles étaient bébés, Tiggy d'Aplèse et ses sœurs se retrouvent dans la maison de

leur enfance, Atlantis, un magnifique château sur les bords du lac de Genève. Tiggy, la cinquième sœur, se réfugie dans les Highlands écossais où elle se consacre à sa passion : s'occuper des animaux du domaine de Kinnaird, dirigé par le mystérieux Charlie. Là, au cœur de la nature, elle retrouve une sorte de paix intérieure. Mais sur le domaine vit aussi Chilly, un vieux gitan, porteur d'un troublant message : Tiggy est l'héritière d'une célèbre lignée de voyants andalous, et il était écrit qu'il serait celui qui la ramènerait chez elle... à Grenade.

Cote: R RIL.

Les Trois femmes du Consul - 2 / Jean-Christophe Rufin - Flammarion, 2019



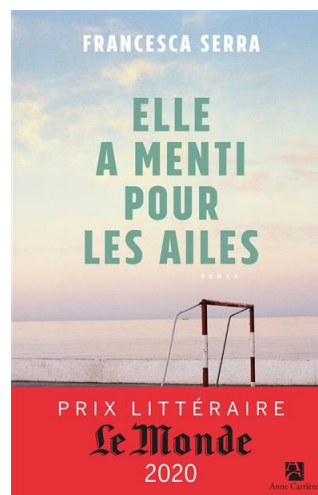
A Maputo, capitale du Mozambique, aucun client n'ose s'aventurer à l'hôtel dos Camaroes, malgré son jardin luxuriant. C'est que le patron est un vieux Blanc au caractère

impossible. Aussi quand on le retrouve mort un matin, flottant dans sa piscine, nul ne s'en émeut.

Sauf Aurel Timescu, roumain d'origine, Consul adjoint à l'ambassade de France. Calamiteux diplomate, c'est un redoutable enquêteur quand il pressent une injustice. Trois femmes gravitent autour du défunt. C'est vers l'une d'entre elles que se dirigent arbitrairement les soupçons de la police. Pour démontrer son innocence, le Consul va devoir entrer dans la complexité de relations où se mêlent l'amour, la chair et l'intérêt. Avec sa méthode intuitive et ses tenues loufoques, Aurel va s'enfoncer plus loin que quiconque dans ces passions africaines. Jusqu'à débusquer le " gros coup ". Celui qui a coûté la vie au vieil hôtelier. Et qui nous plonge dans un des plus grands drames écologiques de la planète.

Cote: R RUF.

Elle a menti pour les ailes / Francesca Serra - A. Carrière, 2020

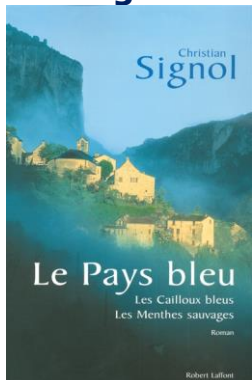


Au milieu des années 2010, dans une petite ville du Sud en bord de mer, Garance, la fille sans histoire d'une

professeuse de danse, regarde le monde sur son écran. Et le monde la regarde. A part se prendre en photo, il n'y a rien à faire ici. Jusqu'au jour où elle attire l'attention d'un cercle très fermé d'adolescents plus âgés. Pour l'intégrer elle est prête à tous les sacrifices. En échange, ils l'initient au secret, à l'art de l'ennui, à la férocité de la meute. Quelques mois plus tard, Garance disparaît.

Cote: R SER.

**Le Pays bleu / Christian Signol =
Les Cailloux bleus = Les Menthes
sauvages - Robert Laffont, 2006**

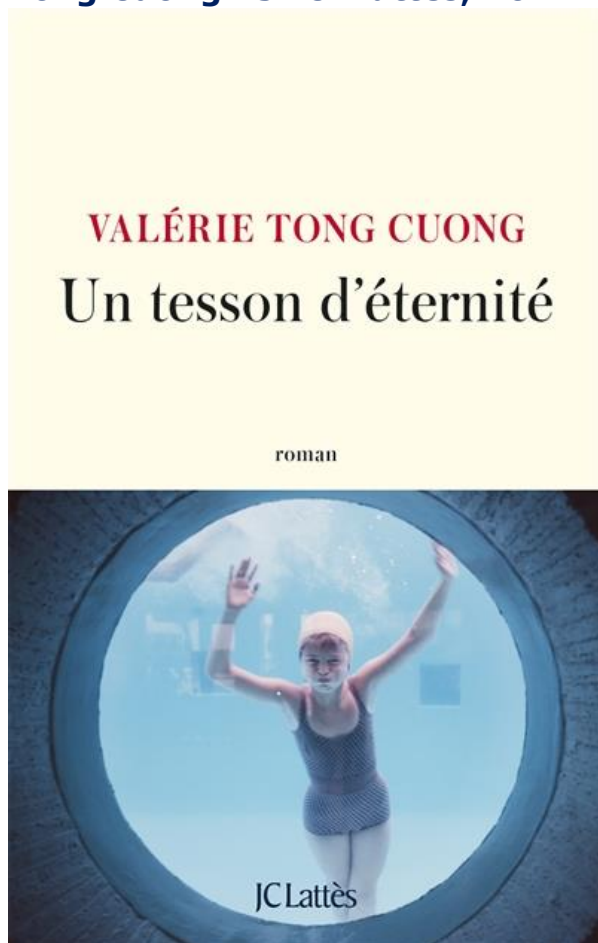


Philomène a dix ans quand naît le XXe siècle. Elle est fille de métayers d'un village du causse Quercynois, près de Rocamadour, un pays rude, brûlant sous les feux de l'été, crissant sous

les pas de l'hiver. En racontant son histoire et celle de sa famille, traversée par les guerres, illuminée par l'amour, c'est tout un monde que fait revivre Christian Signol - dans le parfum des pierres et des genévriers.

Cote: R SIG.

**Un Tesson d'éternité / Valérie
Tong Cuong - J.-C. Lattès, 2021**



Anna Gauthier mène une existence à

l'abri des tourments entre sa pharmacie, sa villa surplombant la mer et sa famille soudée.

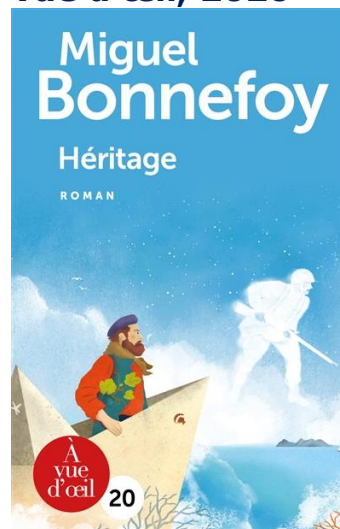
Dans un climat social inflammable, un incident survient et son fils Léo, lycéen sans histoire, se retrouve aux prises avec la justice. Anna assiste impuissante à l'écroulement de son monde, bâti brique après brique, après avoir mesuré chacun de ses actes pour en garder le contrôle.

Qu'advient-il lorsqu'un grain de sable vient enrayer la machine et fait voler en éclats les apparences le temps d'un été ?

Cote: R TON.

GROS CARACTÈRES

**Héritage / Miguel Bonnefoy - A
vue d'œil, 2020**



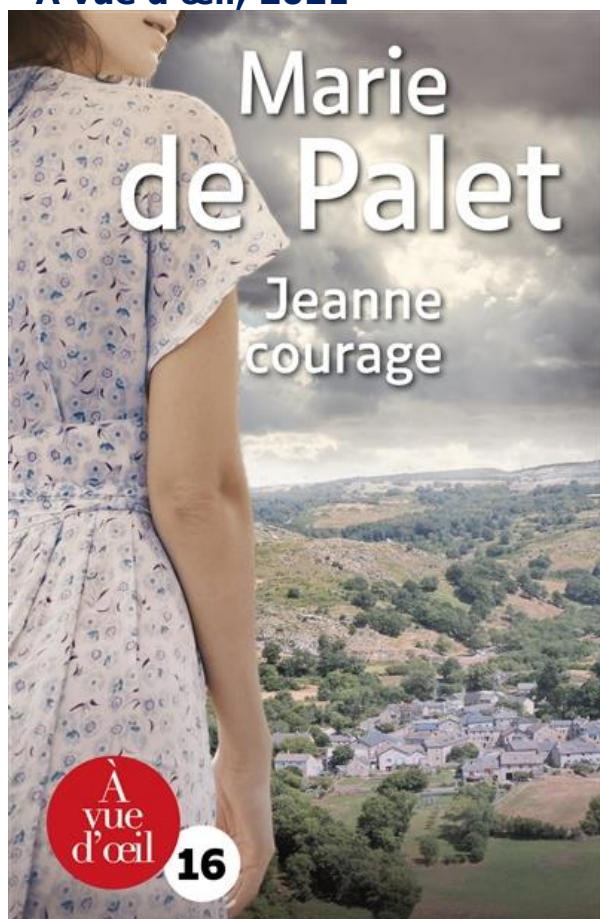
De la France au Chili, de 1873 à 1973. Du vieux Lonsonier qui, chassé du Jura par la crise du phylloxéra, part accrocher la vigne sur les flancs de la

Cordillère des

Andes, jusqu'à son arrière-petit-fils, Ilario Da, qui combat la dictature, Héritage brosse le portrait d'une lignée de déracinés habités par les blessures de la grande Histoire. Ce récit dense, mêlant le réalisme et le merveilleux, est une fresque éblouissante.

Cote: G R BON.

**Jeanne courage / Marie de Palet
- A vue d'œil, 2021**

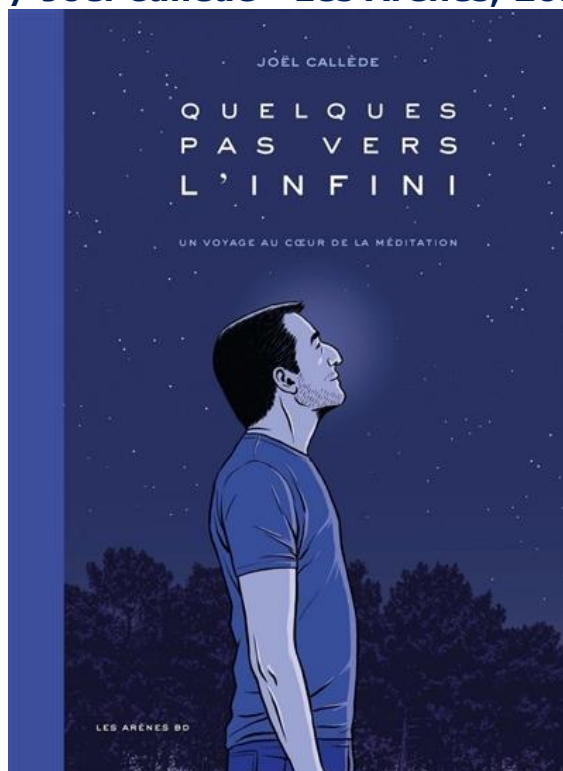


Victime d'une tentative de viol, Jeanne Grison est renvoyée. Jeanne et Julien, témoin de la scène, quittent alors Blachères pour Uzès où Jeanne occupe un emploi de domestique. Elle entre ensuite au service d'un notaire de Mende avant de retrouver Julien à Blachères, qu'elle épouse et dont elle a un fils, André. En parallèle, Blachères se trouve bousculé par un assassinat et une agression. Julien est arrêté et envoyé en prison sans preuve. Il est libéré après quelques mois mais le doute s'est instillé dans la tête des villageois... Combien d'autres attaques avant que l'on démasque le coupable ?

Cote: G R PAL.

BANDES DESSINÉES

Quelques pas vers l'infini : Un voyage au cœur de la méditation / Joël Callède - Les Arènes, 2021

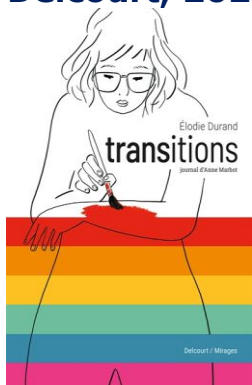


Ce livre nous montre la méditation vue de l'intérieur, par un auteur de BD en quête de sérénité. Dans un voyage sensible et inspirant, nous rencontrons avec lui quelques guides reconnus, comme Christophe André ou Thierry Janssen, qui nous donnent des clés sur la nature profonde de la méditation. Joël Callède nous révèle aussi la place que cette tradition multimillénaire a prise au sein de la société, dans les hôpitaux, les écoles, les milieux d'affaires et jusqu'aux cellules des prisons.

C'est enfin une invitation à s'ouvrir, à écouter, à apprivoiser le monde, en soi et autour de soi. Et à goûter le parfum d'infini qui peut se nicher au cœur de la méditation...

Cote: BD CAL.

Transitions : Journal d'Anne Marbot / Elodie Durand - Delcourt, 2021



La vie d'Anne bascule le jour où, au cours d'un entretien avec la psychologue du planning familial, elle apprend que sa fille veut prendre des hormones pour devenir un garçon.

Elle accompagne son enfant dans son changement de genre.

Cote: BD DUR.

Zaï zaï zaï zaï / Un roadmovie de Fabcaro - 6 pieds sous terre, 2021



Pour n'avoir pu présenter sa carte de fidélité au supermarché, un auteur de bandes dessinées est confronté à un vigile avec lequel il a une altercation. Il parvient à s'enfuir

et sa traque par la police provoque une réaction en chaîne: les médias s'emballent, la société se divise.

Cote: BD FAB.

1984 / adapté et illustré par Fido Nesti ; George Orwell ; traduction Josée Kamoun - Grasset, 2020

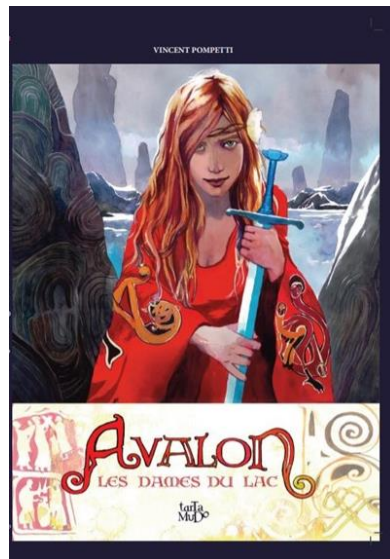


1984, le chef-d'œuvre de George Orwell, fait partie des plus grands textes du XXe siècle. Les lecteurs de tous âges connaissent Big Brother et Winston Smith, car plus qu'un roman

politique et dystopique, 1984 a nourri notre imaginaire sans jamais perdre de son actualité. L'atmosphère envoûtante et le dessin aux teintes fantastiques de l'illustrateur brésilien Fido Nesti, alliés à la modernité de la traduction de Josée Kamoun, nous offrent aujourd'hui une magnifique édition de 1984, la première version graphique du texte mythique d'Orwell. Il s'agit d'un des événements éditoriaux les plus importants de l'année à travers le monde.

Cote: BD NES.

Avalon : Les dames du lac / Vincent Pompetti - Tartamudo, 2021



La légende du Roi Arthur narrée dans un fidèle contexte historique, à l'époque du Ve siècle.

L'un de nos grands classiques

romanesques, toujours moderne, et revisité par l'art exceptionnel de Vincent Pompetti. Les mystérieuses Dames du lac rythment les étapes du récit, avec le symbolisme celtique comme mythe fondateur. Affrontements par le fer et le feu, magie noire contre magie blanche, forces obscures terrifiantes contre le bien, tous se livrent à une lutte sans merci dans le fracas d'Excalibur, l'épée magique du preux Roi chevalier ! Heureusement, la belle déesse veille sur lui...

Cote: BD POM.

**Les Cahiers d'Esther - 6 :
Histoires de mes 15 ans / Riad
Sattouf - Allary éditions, 2021**

Riad Sattouf
LES CAHIERS D'ESTHER
Histoires de mes 15 ans



Allary Éditions

Je m'appelle Esther et j'ai 15 ans. Cet album contient 52 pages de bandes dessinées tirées d'histoires vraies que j'ai racontées à Riad Sattouf cette année. Et désolée les rageux mais vous allez encore souffrir car ce nouvel album est trop trop bien. En plus c'était une période historique à cause du coronavirus qui a débarqué et qui a changé nos vies... Je précise que pour lire "Les Cahiers d'Esther", il vaut mieux être mature dans sa tête (on peut l'être à 15 ans et pas du tout à 60 hein) et pas avoir peur des gros mots car j'en dis plein sans faire attention putain de sa mère (LoL).

Cote: BD SAT.

DOCUMENTS/ESSAIS

**Paul Morand / Pauline Dreyfus -
Gallimard, 2020**

PAULINE DREYFUS
**Paul
Morand**



Biographies *my* Gallimard

C'est au chevet d'un Marcel Proust mourant que s'affirme la vocation littéraire de Paul Morand ; et c'est dans le vacarme d'une modernité incarnée par Jean Cocteau qu'elle va s'épanouir. Ce rejeton de la bourgeoisie parisienne, éclairée, artiste, aura connu tant d'astres de la bohème comme de l'élite républicaine. Deux mondes étanches qui vont former sa personnalité et dessiner sa double carrière de diplomate et d'écrivain.

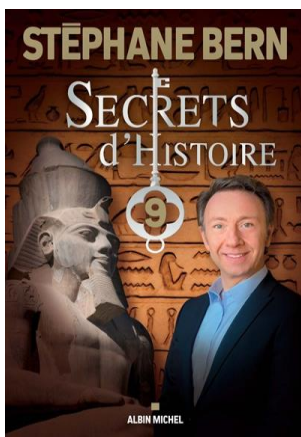
D'emblée, dans ses nouvelles et ses romans, Morand épouse les prouesses de son siècle en rompant avec un monde englouti à jamais par la Grande Guerre. Il roule vite, il vole loin. La terre a rétréci et il le fait

savoir. L'écrivain au style étincelant, classique mais si reconnaissable, fait découvrir aux Français la magie de l'ailleurs. Sous de fausses allures de dilettante, cet amateur de sport et de jolies femmes trouve le temps d'écrire une œuvre très ample qui ne s'arrêtera qu'à sa mort.

S'il n'a jamais été fâché avec la géographie, Morand l'aura parfois été avec l'histoire. En 1940, il choisit Vichy alors qu'il est en poste à Londres. Sa proximité avec les rouages de la collaboration et sa fidélité indéfectible à Pierre Laval lui vaudront, la guerre finie, des années d'opprobre, d'exil et de solitude. C'est tard, à travers ses publications posthumes, qu'apparaît au grand jour un antisémitisme longtemps occulté. La lecture d'archives jusqu'ici inaccessibles, journaux intimes, correspondances inédites, a permis à l'auteur de cette biographie, la première depuis un quart de siècle, de signer le portrait d'un Morand à tant d'égards méconnu. Cette existence, faite de trajectoires superposées, trouve enfin ses ressorts et sa vérité.

Cote: 840.99 MOR.

Secrets d'histoire 9 / Stéphane Bern - Albin Michel, 2019



femmes. Quel fil relie Voltaire à Abélard, Renoir à Charles VII ou le prince Charles à La Fontaine, ou

encore à Ramsès II ? Mère, sœur, épouse, amante, muse, mécène, alliée politique, elles les ont accompagnés. Des femmes sans lesquelles aucun de ces hommes n'aurait pu s'accomplir.

Vous allez découvrir celles qui, par leur intelligence, leur persévérance, leur soutien indéfectible, ont construit la légende de ces hommes et les ont fait entrer dans l'Histoire. »

Cote: 909 BER.

Secrets d'histoire 10 / Stéphane Bern - Albin Michel, 2020



Vercingétorix était-il vraiment le dernier rempart des peuples gaulois contre César ? Quels actes exceptionnels poussèrent la chrétienté à canoniser François D'Assise ? Comment Ludwig van Beethoven, génie parmi les génies, est-il parvenu à surmonter sa surdité ? Par quel miracle le Japon est-il passé du Moyen Âge à la Révolution industrielle sous l'ère de l'empereur Meiji ? Quels ont été les combats et les paradoxes de Simone de Beauvoir, la fondatrice du féminisme ?

Cote: 909 BER.

Envoyé un peu spécial / Julien Blanc-Gras - Stock, 2021



Je vous écris de la planète Terre, un endroit qui regorge d'histoires inimaginables ailleurs.

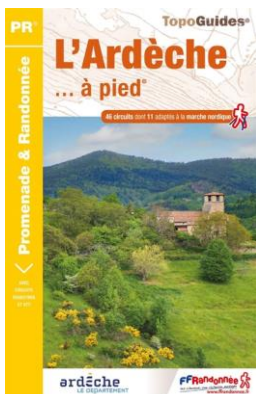
Les cartes postales qui composent ce livre zigzaguent à travers cinq

continents, une trentaine de pays et mille situations. Figurez-vous que la princesse du Swaziland m'a posé un lapin, qu'un prêtre japonais m'a fait psalmodier des mantras nus sous une cascade gelée et que j'ai essayé de sauver le monde avec des global leaders perchés à Davos.

Il faut aussi que je vous raconte les vendeurs de pangolins camerounais, les survivalistes assoiffés en Indonésie, les alpinistes alcooliques en Iran et les écrivains américains en pyjama. Au fil de ces déambulations, j'ai découvert que les humains étaient timbrés, certes, mais attachants. En s'éloignant de chez soi, on se rapproche de l'universel, on déconfiner ses perspectives et on se réconcilie avec ses congénères.

Cote: 910.41 BLA.

L'Ardèche... à pied : 46 circuits dont 11 adaptés à la marche nordique - Fédération française de randonnée, 2021

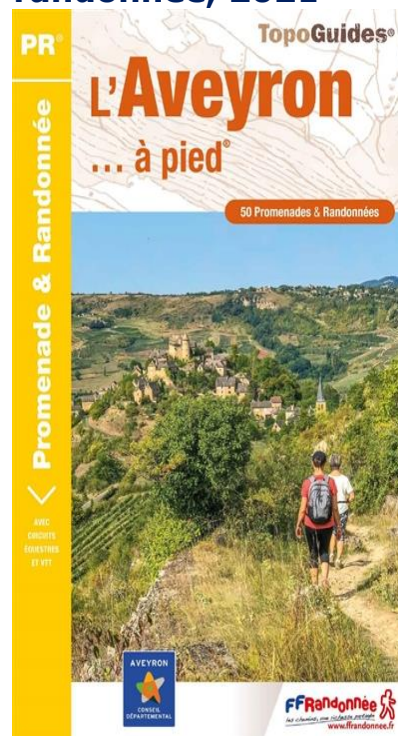


Entre Massif Central et vallée du Rhône, l'Ardèche est un pays de contrastes où abondent les joyaux naturels : le Pont d'Arc, la grotte Chauvet, le mont Gerbier-de-Jonc, la cascade du Ray-Pic, le pont du Diable...

En parcourant les hauts plateaux, les corniches cévenoles ou les forêts de résineux et les châtaigneraies, en sillonnant les garrigues de l'Ardèche méridionale, en cheminant sur les coteaux ponctués de vignobles de la vallée du Rhône... chacun trouvera toujours la récompense au rythme de ses pas.

Cote: 914.458 ARD.

L'Aveyron... à pied : 50 promenades & randonnées - Fédération française de randonnée, 2021

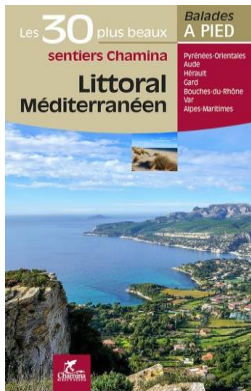


L'Aveyron est une mosaïque de terroirs ; chacun a ses paysages et son identité, son bâti et son art de vivre. Quelques

kilomètres, une vallée franchie, et on entre dans un autre monde : les vaches remplacent les brebis, les hêtraies succèdent aux noyers, les causses arides laissent place à de grandes prairies herbeuses. Aucune ressemblance entre un château médiéval du Sévérageais, une maison au toit en tuiles d'une bastide, une ferme en pierres sèches du Larzac et un buron couvert de lauzes sur le plateau de l'Aubrac. Un point commun cependant : l'authenticité et le caractère.

Cote: 914.47 AVE.

Littoral méditerranéen : Les 30 plus beaux sentiers Chamina : Pyrénées-Orientales, Aude, Hérault, Gard, Bouches-du-Rhône, Var, Alpes-Maritimes / Alain Godon, Emmanuel Dautant, Olivier Scagnetti - Chamina édition, 2020



Le territoire concerné :

Un seul guide pour avoir sous la main les plus beaux sentiers du littoral méditerranéen, des Pyrénées-Orientales jusqu'aux Alpes-Maritimes, en passant par l'Aude,

l'Hérault, le Gard, les Bouches-du-Rhône et le Var.

Le guide :

- 30 itinéraires de longueur variable pour une pratique familiale et sportive
- Cartographie sur fond IGN au 1 : 25 000 pour se repérer facilement
- Détail des centres d'intérêts
- Renseignements pratiques et adresses utiles.

Cote: 914.48 GOD.